



BOY FROM THE MOUNTAIN

(27.02.2024)

Chorégraphe : Marianne Langagne (Fr)
Description : Danse en ligne – 2 Murs – 32 comptes – 1 Restart (3^{ème} mur – Face à 12h) – Final
Niveau : Novice
Musique : Boy From The Mountain - Luke Thomas & The Gardiner Brothers (122 BPM)
Intro : 8 Comptes + 16 Comptes (démarrer sur les paroles)

S1 SIDE ROCK R & L, HEEL SWITCHES, STEP FWD-HEEL SPLIT

1 – 2 PD à D, Revenir en appui PG
& PD à côté PG
3 – 4 PG à G, Revenir en appui PD
& PG à côté PD
5 & 6 Talon D devant, PD près PG, Talon G devant
& Ramène PG près PD
7 & 8 PD devant, En appui sur les plantes – Ecarter les 2 talons vers l'extérieur, Revenir au centre (appui PG)

S2 BACK TRIPLE, COASTER STEP, GALLOP FWD, POINT L TO L, TOGETHER

1 & 2 Recule PD, PG près PD, Recule PD
3 & 4 Recule PG, PD près PG, PG devant
5 & 6 & 7 PD devant, PG rejoint, PD devant, PG rejoint, PD devant
8 Pointer PG à G
& PG près PD (appui PG) - **RESTART ICI** – Face à 12h

S3 POINT R TO R, ¼ TURN R - HOOK, TRIPLE FWD, ROCK STEP, BACK FULL TURN

1 – 2 Pointer PD à D, ¼ de Tour à D – Hook PD devant jambe G (3h)
3 & 4 PD devant, PG rejoint, PD devant
5 – 6 PG devant, Revenir en appui PD
7 – 8 ½ Tour à G – PG devant (9h), ½ Tour à G – Recule PD (3h)

S4 COASTER STEP, DOROTHY STEP, POINT R TO R, ¼ TURN – TOGETHER

1 & 2 Recule PG, PD près PG, PG devant
3 – 4 PD devant en diagonale à D, Croise PG derrière PD
& PD à D
5 – 6 PG devant en diagonale à G, Croise PD derrière PG
& PG à G
7 – 8 Pointer PD à D, PD près PG en Pivotant sur plante G en ¼ de Tour à D (rester en appui G) 6h

FINAL

Au compte 20, continuer par PG devant – ¼ de Tour à D, PG devant

Dancez & Amusez-vous !!!!