



★ CHANGE THE MAN ★

Chorégraphe : Marianne Langagne (Fr) 28.01.2026
Description : Danse en Ligne – 32 Comptes – 4 Murs – 1 Restart (Mur 5) - 1 Tag (Fin du Mur 10) – Final
Niveau : Débutant
Musique : Change The Man - Abbey Cone (123 Bpm)
Intro : 16 Comptes

Déroulement : 32 – 32 – 32 - -32 – **16R** – 32 – 32 – 32 – 32 – 32 – **TAG** - 32 – 32 – 16 Final

SECTION 1 **ROCK STEP, ¼ TURN R SIDE ROCK , BEHIND , SIDE, CROSS SHUFFLE**

1 – 2 PD devant, Revenir en appui PG
3 – 4 **¼ de Tour à D-** PD à D , Revenir en appui G (3h)
5 – 6 Croise PD derrière PG, PG à G
7 & 8 Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG

SECTION 2 **SIDE, TOUCH, (L-R) , SIDE , TOGETHER , SHUFFLE FWD**

1 – 2 PG à G, Touche PD près PG
3 – 4 PD à D, Touche PG près PD
5 – 6 PG à G, Ramener PD près PG (Appui D)
7 & 8 PG devant, PD près PG, PG devant - Ici **RESTART au 5^{ème} Mur (face à 3h)**

SECTION 3 **VINE TO R, CROSS, SIDE SHUFFLE R , ROCK BACK**

1 – 2 – 3 PD à D , Croise PG derrière PD , PD à D
4 Croise PG devant PD (Appui G)
5 & 6 PD à D, PG près PD, PD à D
7 – 8 PG derrière, Revenir en appui PD

SECTION 4 **SIDE SHUFFLE L , ROCK BACK, STEP FWD, TOUCH BEHIND, BACK , BRUSH/HOOK**

1 & 2 PG à G, PD près PG, PG à G
3 – 4 PD derrière , Revenir en appui G
5 – 6 PD devant , Touche PG derrière PD
7 – 8 Recule PG (7) Frotte Ball D vers l'arrière Hook PD devant Jambe G (8)

TAG (Fin du Mur 10 - Face à 6h)

8 Comptes - ROCKING CHAIR , SIDE TOUCH (R – L)

1 – 2 – 3 – 4 PD devant, Revenir en appui G , PD derrière , Revenir en appui G
5 – 6 – 7 – 8 PD à D, Touche PG près PD, PG à G, Touche PD près PG

FINAL

La danse se termine sur le compte 16 – Pour finir à midi, continuer avec ¼ de tour à G – Side Shuffle à D, Pointe G derrière PD

Dancez et Amusez-vous !!!!