



CRAZY' MIRACLES

Chorégraphe : Marianne Langagne (Fr) – 17.12.2023
Description : Danse en ligne - Novice - 48 Comptes – 4 Murs – 2 Restarts – 1 Tag (32 Comptes)
Musique : MIRACLES – Casey Barnes (98 BPM)
Intro : 16 Comptes

Déroulement : 40 R – 48 - 40R - 48 - TAG (32 Comptes) - 48 – 16 – final (continuer par PD devant , ¼ de tour à G pour terminer à 12h)

Section I R STEP FWD, POINT L TO L , L STEP FWD, POINT R TO R, R STEP FWD, POINT L TO L, L STEP FWD, POINT R TO R

1 – 2 – 3 – 4 Avance PD, Pointe G à G, Avance PG, Pointe D à D
 5 – 6 – 7 – 8 Avance PD , Pointe G à G, Avance PG , Pointe D à D

Section II HEEL SWITCHES & ROCK STEP , ½ TURN R- WALK R – L, OUT-OUT , IN -IN (en avançant)

1 & 2 Talon D devant, PD près PG, Talon G devant
 & Ramène PG près PD (appui PG)
 3 – 4 PD devant, Revenir en appui PG
 5 – 6 ½ **Tour à D-** Avance PD (6h) , Avance PG
 & 7 PD devant en Diagonla à D, PG à G (Out – Out)
 & 8 Avance PD devant, PG Près PD (In – In) (appui PG)

SECTION III STEP ½ TURN L , ½ TURN L - TRIPLE BACK, BACK, ¼ TURN R - SIDE , CROSS SHUFFLE

1 – 2 PD devant, ½ Tour à G (12h) (appui PG)
 3 & 4 ½ **Tour à D –** Triple arrière (D-G-D) (6h)
 5 Recule PG
 6 ¼ **de tour à D –** PD à D (9h)
 7 & 8 Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG devant PD

SECTION IV SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1 – 2 PD à D, Revenir en appui PG
 3 & 4 Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG
 5 – 6 PG à G, Revenir en appui PD
 7 & 8 Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD

SECTION V ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN R, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN L

1 – 2 PD devant, Revenir en appui PG
 3 & 4 ¼ **de Tour à D-** PD à D , PG près PD, ¼ **de Tour à D –** PD devant (3.00)
 5 – 6 PG devant, Revenir en appui PD
 7 & 8 ¼ **de Tour à G-** PG à G, PD près PG, ¼ **de Tour à G-** PG devant (9.00) - ICI RESTART au Mur 1 (Face 9h) & Mur 3 (Face à 3h)

SECTION VI HEEL SWITCHES & TOUCH & HEEL & STEP ½ TURN TWICE

1 & 2 Talon D devant, PD près PG, Talon G devant
 & 3 Ramène PG près PD , Touche PD à côté PG
 & 4 Pose PD Près PG , Talon G devant
 & 5 – 6 Ramène PG près PD, PD devant, ½ Tour à G (appui PG) (3.00)
 7 – 8 PD devant, ½ Tour à G (appui PG) (9.00)

TAG (32 comptes) Fin du 4ème Mur (Face à 12h

1 à 8 TRIPLE STEP & OUT - OUT (FWD) HOLD , KICK BALL CHANGE & OUT - OUT (FWD) , HOLD

1 & 2 PD devant, PG rejoint, PD devant
 & 3 – 4 PG devant en diagonale à G, PD devant en diagonale à D, Hold (appui PG)
 5 & 6 Kick PD, Pose Ball D près PG, Pose PG près PD
 & 7 – 8 PD devant en diagonale à D, PG devant en diagonale à G, Hold (appui PG)

9 à 16 ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN R, BACK TRIPLE ½ TURN R, ROCK BACK

1 – 2 PD devant, Revenir en appui PG
 3 & 4 ¼ **de tour à D-** PD à D, PG rejoint, ¼ **de Tour à D-** PD devant (6h)
 5 & 6 ¼ **de tour à D-** PG à D, PD rejoint , ¼ **de tour à D-** Recule PG (12.00)
 7 -8 Recule PD, Revenir en appui PG

Refaire ces 16 comptes

Danse & Amusez-vous !!!!