



FEEL LIKE GOLD

(06.06.2025)



Dance & Have Fun

Chorégraphe : Marianne Langagne (Fr)
Description : Danse en ligne – 64 Comptes – 4 Murs – 2 Restarts (2^{ème} et 5^{ème} Murs)
Niveau : Débutant/ Novice
Musique : Gold – Myles Smith
Intro : 8 Comptes - Démarrage sur les Paroles

Sect 1 : STOMP , KICK , ROCK BACK, HEEL SWITCHES

1-2 Stomp Pied D à côté Pied G, Kick D devant
3-4 Recule Pied D , Revenir en appui G
5-6-7-8 Talon D devant, Ramène Pied D à côté Pied G , Talon G devant, Ramène Pied G à côté Pied D – **ICI 2^{ème} RESTART au 5^{ème} Mur (Face à 12h)**

Sect 2 BACK TRIPLE STEP, HOLD, COASTER STEP, HOLD

1-2-3 Recule Pied D , Pied G près Pied D, Recule Pied D
4 Hold
5-6-7 Recule Pied G, Pied D à côté Pied G, Avance Pied G
8 Hold - **ICI 1^{er} RESTART - 2^{ème} mur (Face à 3 h)**

Sect 3 DIAGONALE STEP LOCK STEP , SCUFF , DIAGONALE STEP LOCK STEP, SCUFF

1-2-3 Avance Pied D en diagonale à D, Croise Pied G derrière , Avance Pied D en diagonale à D,
4 Scuff
5-6-7 Avance Pied G en diagonale à G, Croise Pied D derrière, Avance Pied G en diagonale à G
8 Scuff

Sect 4 JAZZ BOX ¼ TURN R WITH HOLD

1-2 Croise Pied D devant Pied G , Hold
3-4 Recule Pied D en ¼ de Tour à D, Hold **(3h)**
5-6 Pose Pied D à D , Hold
7-8 Avance Pied G devant Pied D , Hold

Sect 5 ½ RUMBA BOX MODIFIED

1-2 Pied D à D, Touche Pied G à côté
3-4 Pied G à G, Touche Pied D à côté
5-6 Pied D à D, Rassemble Pied G à côté (appui Pied G)
7-8 Avance Pied D , Touche Pied G à côté

Sect 6 ½ RUMBA BOX MODIFIED

1-2 Pied G à G, Touche Pied D à côté
3-4 Pied D à D, Touche Pied G à côté
5-6 Pied G à G, Rassemble Pied D à côté (appui Pied D)
7-8 Recule Pied G , Touche Pied D à côté

Sect 7 VINE CROSS , SIDE ROCK CROSS , HOLD

1-2-3-4 Pied D à D, Croise Pied G derrière , Pied D à D , Croise Pied G devant
5-6 Pied D à D, Revenir en appui Pied G
7-8 Croise Pied D devant Pied G, Hold

Sect 8 VINE CROSS , SIDE ROCK CROSS , HOLD

1-2-3-4 Pied G à G, Croise Pied D derrière , Pied G à G, Croise Pied D devant
5-6 Pied G à G , Revenir en appui Pied D
7-8 Croise Pied G devant Pied D , Hold (appui Pied G)

Final : Lorsque la musique s'arrête (6h) continuer en dansant les 16 premiers comptes puis avancer **Pied Droit – ½ tour à Gauche** (12h)

Dance & Have fun !!!!