



GOLD (Feel Like Gold)



Dance & Have Fun

(06.06.2025)

Chorégraphe : Marianne Langagne (Fr)
Description : Danse en ligne – 64 Comptes – 4 Murs – 1 Restart – 1 Tag (Fin du Mur 5- face à 12h)
Niveau : Intermédiaire Facile
Musique : Gold – Myles Smith
Intro : 8 Comptes - Démarrage sur les Paroles

Sect 1 : POINT FWD, HITCH, STEP BACK, HOOK, STEP, POINT TO R, TOUCH, POINT TO R

1 – 2 Touche Pointe D devant, Hitch Jambe D
3 – 4 Recule Pied Droit, Hook Pied Gauche devant jambe Droite
5 – 6 Avance Pied Gauche, Pointer Pied Droit à Droite
7 – 8 Touche Pied Droit près PG, Pointer Pied Droit à Droite

Sect 2 ROCK BACK, TOGETHER, RECOVER (TWICE)

1 – 2 Reculer Pied D, Revenir en appui G
3 – 4 Rassemble Pied D près Pied G, Revenir en appui G
5 – 8 Refaire les comptes 1 à 4 - **ICI RESTART au 2^{ème} mur (Face à 9h)**

Sect 3 STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, HOLD

1 – 2 - 3 Avance Pied D, Croise Pied G derrière, Pied D devant,
4 Scuff Pied G
5 – 6 - 7 Avance Pied G, Croise Pied D derrière, Pied G devant
8 Hold

Sect 4 SWEEP FWD, POINT FWD, HOLD SWEEP BACKWARD, ROCK BACK

1 - 2 Amener Pointe D devant avec un Sweep vers l'avant (1), Hold (2)
3 - 4 Poser Pied Droit derrière en faisant un Sweep vers l'arrière (3), Revenir en appui G (4)
5 à 8 Refaire les comptes 1 à 4
(Vous pouvez remplacer les comptes 1 à 8 par Rocking Chair X 2)

Sect 5 STEP LOCK STEP, STEP ¼ TURN R, CROSS, HOLD

1 – 2 - 3 Avance Pied D, Croise Pied G derrière, Pied D devant
4 Hold
5 – 6 Pied G devant, ¼ de Tour à D (appui D) **3h**
7 – 8 Croise Pied G devant Pied D, Hold (Appui G)

Sect 6 ½ TURN L, CROSS, HOLD, VINE CROSS

1 – 2 Recule Pied D en ¼ de tour à G, ¼ de Tour à G – Pied G à G **9h**
3 – 4 Croise Pied D devant Pied G, Hold
5-6-7-8 Pied G à G, Croise Pied D derrière, Pied G à G, Croise Pied D devant

Sect 7 S SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, STEP FWD, SCUFF,

1 – 2 Pied G à G, Touche Pied D à Côté
3 – 4 Pied D à D, Touche Pied G à côté
5 – 6 Pied G à G, Rassemble Pied D près Pied G (Appui D)
7 – 8 Avance Pied G, Scuff Pied D

Sect 8 VINE CROSS, SIDE ROCK, TAP TWICE

1-2-3-4 Pied D à D, Croise Pied G derrière, Pied D à D, Croise Pied G devant
5 – 6 Pied D à D, Revenir en appui PG
7 – 8 Tape 2 Fois Plante D près Pied G

TAG (faire 8 premiers comptes de la Section 1 en modifiant le compte 8 par un « Touch » au lieu de « Pointe D à Droite »)

POINT FWD, HITCH, STEP BACK, HOOK, STEP FWD, POINT TO R, TOUCH X 2

1 – 2 Touche Pointe D devant, Hitch Jambe D
3 – 4 Recule Pied Droit, Hook Pied Gauche devant jambe Droite
5 – 6 Avance Pied Gauche, Pointer Pied Droit à Droite
7 – 8 Touche Pied Droit x 2 à côté PG

Dance & Have fun !!!!