



★ IN THE WIND ★

Chorégraphe : Marianne Langagne (27..08.2026)
Descriptif : Danse en ligne - 32 Comptes – 2 Murs – 1 Tag (Fin du 4^{ème} Mur à 12h)
Niveau : Débutant
Musique : Curls In The Wind – Mark Ambor (128 Bpm)
Intro : 32 Comptes

Section 1 **HEEL STRUT R – L , SHUFFLE FWD R - L**

1 – 2 Talon D devant, Pose Plante
3 – 4 Talon G devant, Pose Plante
5 & 6 PD devant, PG près PD, PD devant
7 & 8 PG devant ; PD près PG, PG devant

Section 2 **JAZZ BOX 1/8 TURN R X 2**

1 - -2 – 3 - 4 Croise PD devant PG, Recule PG en 1/8 de Tour à D (1:30) , PD à D , PG devant (1.30)
5 – 6 – 7 – 8 Croise PD devant PG, Recule PG en 1/8 de Tour à D (3 :00) , PD à D , PG devant (3 :00)

Section 3 **VINE TO R , CROSS , SIDE ROCK , CROSS, HOLD**

1 – 2 – 3 PD à D, Croise PG derrière PD, PD à D
4 Croise PG devant PD (Appui PG)
5 – 6 PD à D , Revenir en appui PG
7 - 8 Croise PD devant PG, Hold (appui PD)

Section 4 **SIDE , TOUCH, ¼ TURN R – SIDE , TOUCH , STOMP FWD, TOUCH, HEEL FWD, TOE BACK**

1 – 2 PG à G , Touche PD près PG
3 – 4 ¼ de Tour à D – PD à D (6 :00) , Touche PG près PD
5 – 6 Stomp PG devant , Touche PD près PG
7 – 8 Talon D devant, Touche Pointe D derrière

TAG : **HEEL STRUT R – L**

1 – 2 – 3 – 4 Talon D devant, Pose Plante , Talon G devant, Pose Plante (appui PG)

Final : La danse se termine à 6h au compte 32, continuer avec Pied D devant , Pivoter ½ Tour à G en restant en appui sur PD

Dancez et Amusez-vous !!!!