

KISS ME LIKE YOU

Chorégraphe : Marianne Langagne

Mail : eujeny_62@yahoo.fr

Description : Danse en ligne – 2 Murs – 64 Comptes – Phrasée (AB)
Niveau : Intermédiaire
Musique : Kiss Me Like You Miss Me par Kaylee Rutland
Intro : 32 Comptes
Séquences : AA-BB-A-BB-A-BB

PARTIE A : 32 Comptes

1 – 8 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ROCK BACK, SIDE SHUFFLE L.

1 – 2 PD à D, PG derrière
3 & 4 PD à D, Croise PG devant PD, PD à D
5 – 6 PG derrière, Revenir sur PD
7 & 8 PG à G, PD rejoint, PG à G

9 – 16 COASTER STEP, ROCK STEP, COASTER STEP, TRIPLE STEP FWD

1 & 2 Recule PD, PG près PD, PD devant
3 – 4 PG devant, Revenir sur PD
5 & 6 Recule PG, PD près PG, PG devant
7 & 8 Avance PD, PG rejoint, Avance PD

17 – 24 STEP ½ TURN R., TRIPLE FWD, JAZZ BOX

1 – 2 PG devant, ½ Tour à D (6h)
3 & 4 Avance PG, PD rejoint, avance PG
5-6-7-8 Croise PD devant PG, Recule PG, PD à D, PG devant

25 – 32 MONTEREY TURN TWICE

1 -2 -3- 4 Pointe D à D, ½ tour à D-PD près PG, Pointe G à G, PG près PD
1 -2 -3- 4 Pointe D à D, ½ tour à D-PD près PG, Pointe G à G, PG près PD

PARTIE B : 32 Comptes

33 – 40 ¾ TURN R., ¼ TURN R.-SIDE SHUFFLE R., CROSS ROCK, KICK BALL CROSS

1 – 2 ¼ de Tour à D-PD devant, ½ Tour à D-PG derrière
3 & 4 ¼ de tour à D- PD à D, PG rejoint, PD à D
5 – 6 Croise PG devant PD, Revenir sur PD
7 & 8 Kick PG, Pose Ball G, Croise PD devant PG

41 – 48 SIDE L., TOGETHER, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, KICK BALL CROSS

1 – 2 PG à G, PD près PG
3 & 4 PG à G, PD rejoint, PG à G
5 – 6 Croise PD devant PG, Revenir sur PG
7 & 8 Kick PD, Pose Ball D, Croise PG devant PD

49 – 56 SIDE SHUFFLE R., ¼ TURN L.-SIDE SHUFFLE L., ¼ TURN L.-SIDE SHUFFLE R., ROCK BACK

1 & 2 PD à D, PG rejoint, PD à D
3 & 4 ¼ de tour à G- PG à G, PD rejoint, PG à G (9h)
5 & 6 ¼ de tour à G-PD à D, PG rejoint, PD à D (6h)
7 – 8 PG derrière, Revenir sur PD

57 – 64 LARGE STEP L., SLIDE RF, KICK BALL CROSS, HEEL SWITCHES & TOUCH, BRUSH

1 – 2 Grand pas PG à G, Glisse PD près PG (Pdc PG)
3 & 4 Kick PD, Pose Ball D, Croise PG devant PD
5 & 6 Talon D en diagonale devant, PD près PG, Talon G en diagonale devant
& 7-8 PG près PD, Touche PD près PG, Frotte plante D vers l'avant

La danse est terminée, recommencez avec le sourire !!!