

RISE

Chorégraphe : Marianne LANGAGNE (07.2019)
(eujeny_62@yahoo.fr)

Description : 32 temps – 4 Murs– Danse en ligne - 3 Restarts (au **2^{ème} mur** (3h) , **5^{ème} mur** (9h) et **9^{ème} mur** (9h))
Niveau : Novice
Musique : RISE par Caroline JONES
Intro : 16 comptes

1 à 8 TAP, KICK FWD, COASTER STEP, ROCK FWD, BACK TRIPLE

1-2 Tape plante D, Kick PD devant
3&4 PD derrière & PG rejoint, PD devant
5-6 PG devant, Revenir appui PD
7&8 PG derrière & PD rejoint, PG derrière

9 à 16 TWIST TURN ½ , SIDE ROCK CROSS WITH R. ¼ TURN, POINT ON R & FWD & R ,

1-2 Plante D derrière PG , ½ **tour à D** – appui PD (6h) (**Restart 2 & 3 - ici** mais après le ½ tour il faut **appui PG**)
3-4 PG devant , ¼ **de tour à D** – revenir sur PD (9h)
5-6 Croise PG devant PD, Pointe D à Droite
7-8 Pointe D devant, Pointe D à Droite (**Restart 1 - ici**)

17 à 27 ROCK BACK, SIDE TRIPLE ON R. , ROCK BACK, STEP R. ½ TURN

1-2 PD derrière, revenir sur PG
3&4 PD à D & PG à côté, PD à Droite
5-6 PG derrière, revenir sur PD
7-8 PG devant, ½ à Droite (PdC PD) (3h)

28 à 32 FULL TURN, WALK L R, TRIPLE FDW, BOUCE WITH R. ¼ TURN

1-2 **1/2 à Droite** - PG derrière , ½ **tour à Droite** - PD devant
3-4 avance PG, avance PD
5&6 PG devant & PD rejoint, PG devant
7-8 Soulever et rabaisser les talons 2 fois en faisant ¼ de tour à D (Pdc PG)

(**L** : Left, **R**: Right, **PdC**: Poids du corps)