



SALT, LIME & TEQUILA

Chorégraphe : Marianne Langagne (Fr) (03.04.2021)

Description : Danse en ligne – 32 Comptes – 4 Murs – No Tag – No Restart
Niveau : Débutant +
Musique : Salt, Lime & Tequila par Ryan Griffin
Intro : 16 Comptes

S 1 SIDE, TOGETHER, TRIPLE FWD, CROSS, BACK, SIDE SHUFFLE L

1-2 PD à D, PG près PD (Poids du Corps PG)

3&4 PD devant, PG rejoint, PD devant

5-6 Croise PG devant PD, PD recule

7&8 PG à G, PD près PG, PG à G

S 2 WEAVE L WITH ¼ TURN L, STEP ½ TURN L, BACK TRIPLE ON ½ TURN L

1-2-3-4 Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD derrière PG, PG devant en ¼ de Tour à G (9:00)

5-6 PD devant, ½ Tour à G (Poids du Corps PG) (3:00)

7&8 PD derrière ½ Tour à G , PG près PD, Recule PD (9:00)

S 3 BACK , POINT R TO R, BACK , POINT L TO L, TOE IN NEXT TO RF, KNEE ROLL ¼ TURN L , KICK BALL STEP

1-2 PG recule , Pointe D à D

3-4 PD recule, Pointe G à G

5-6 Touche plante G près PD (Genoux vers l'intérieur) , Pivoter Genoux en ¼ de Tour vers la G en posant talon (Poids du Corps PG) (6:00)

7&8 Coup de PD devant, Pose plante PD près PG, Pose PG devant

S 4 STEP ½ TURN L, TRIPLE FWD, STEP ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE

1-2 PD devant, ½ Tour à G (Poids du Corps PG) (12:00)

3&4 PD devant, PG rejoint, PD devant

5-6 PG devant, ¼ de Tour à D (Poids du Corps sur PD) (3:00)

7&8 Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG devant PD

Final: La danse se termine à 12 :00 sur le compte 28 (Triple Fwd)

**Contact : eujeny_62@yahoo.fr
Website : www.mariannelangagne.fr**