



THAT'S A HILL



Chorégraphe : Marianne Langagne (Fr) 02.2023
Description : Danse en Ligne – 48 Comptes – 4 Murs – 2 Step- No Tag- No Restart
Niveau : Novice Facile
Musique : Hill – Ernest (Album: Flower Shops) - 172 Bpm
Intro : 32 Comptes

S1: (R-L) SIDE - TOUCH , SIDE, TOGETHER, STEP FWD, L SCUFF

1-2 PD à D, Touche PG à côté PD
3-4 PG à G, Touche PD à côté PG
5-6 PD à D, Ramène PG à côté PD (appui PG)
7-8 Avance PD , Scuff PG vers l'avant

S2 : ROCKING CHAIR , STEP ½ TURN R, STEP FWD , STOMP UP

1-2 PG devant, Revenir en appui PD
3-4 PG derrière, Revenir en appui PD
5-6 PG devant, ½ Tour à D (appui PD) **6:00**
7-8 Avance PG, Tape 1 x PD au Sol (Appui PG)

S3: TOE-HEEL - CROSS , HOLD , SCISSOR CROSS, HOLD

1-2-3 Touche Pointe D près PG genou vers l'intérieur , Touche Talon D devant pointe tournée vers l'extérieur, Croise PD devant PG
4 Pause (appui PD)
5-6-7 PG à G, Glisse PD près PG, Croise PG devant PD
8 Pause (appui PG)

S4 : WALK R ¼ TURN, HOLD, WALK R ¼ TURN, HOLD, TRIPLE R ¼ TURN, HOLD

1-2 Avance PD en ¼ de tour à D, Pause **9:00**
3-4 Avance PG en ¼ de tour à D, Pause **12:00**
5-6-7 Avance PD , PG rejoint, Avance PD en ¼ de tour à D **3:00**
8 Pause

Nota : la section 4 se fait en en formant un ¾ de cercle vers la Droite

S5 : ROCK STEP FWD, SIDE ROCK, BEHIND -SIDE- CROSS , HOLD

1-2 PG devant, Revenir en appui PD
3-4 PG à G, Revenir en appui PD
5-6-7 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD
8 Pause (appui PG)

S6 : STEP , HOLD , ½ TURN L, HOLD, STEP ½ TURN L , STOMP UP X 2

1-2 PD devant , Pause
3-4 ½ Tour à G, Pause (appui PG) **9:00**
5-6 PD devant, ½ Tour à G (appui PG) **3:00**
7-8 Tape 2 x PD au sol

Final : La danse se termine à la Section 6 compte 5- Remplacer le (6) ½ Tour à G par Pointe G derrière PD.

La danse est terminée ... Recommencez en gardant le sourire !!!

Contact : eujeny_62@yahoo.fr