



THE WAY YOU LIE - EZ

(02.02.2024)



Chorégraphe : Marianne Langagne (Fr)
Description : Danse en ligne- 64 Comptes – 2 Murs – 1 Restart (5^{ème} Mur)
Niveau : Débutant – Two Step
Musique : The Way You Lie – Dayna Reid (155 Bpm)
Intro : **16 Comptes** – Démarrer sur « You »

S 1 R SIDE, TOUCH, L SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, BACK, TOUCH

1-2-3-4 PD à D, Touche PG près PD, PG à G, Touche PD près PG
5-6-7-8 PD à D, PG près PD (Appui PG) , Recule PD , Touche PG près PD

S 2 L SIDE, TOUCH, R SIDE, TOUCH, 1/8 TURN R- DIAGONALLY CHASSE L WITH 1/8 TURN L, TOUCH

1-2-3-4 PG à G, Touche PD près PG, PD à D, Touche PG près PD
5-6-7-8 **1 /8 Tour à D Corps vers 1:30** – PG à G , Glisse PD près PG , **1/8 Tour à G Corps vers 12 :00-** PG devant, Touche PD près PG (12h)

S 3 MONTEREY ¼ TURN R , HEEL SWITCHES

1-2-3-4 Pointer PD à Droite, Rassembler les Pieds en pivotant ¼ de tour à D (**3h**), Pointer PG à Gauche , Rassembler les Pieds (Appui PG)
5-6-7-8 Talon D devant, Ramène PD près PG, Talon G devant, Ramène PG près PD

S 4 MONTEREY ¼ TURN R, TOE STUT R -L

1-2-3-4 Pointer PD à Droite, Rassembler les Pieds en pivotant 1/4 de tour à D (**6h**), Pointer PG à Gauche , Rassembler les Pieds (Appui PG)
5-6-7-8 Poser Pointe D devant, Poser Talon , Poser Pointe G devant, Poser Talon

S 5 KICK FWD X 2, ROCK BACK, ROCKING CHAIR *

1-2-3-4 Kick PD devant 2 X , PD derrière , Revenir sur PG
5-6-7-8 PD devant , Revenir sur PG, PD derrière , Revenir sur PG (* Option : Step ½ Turn L X 2)

- RESTART ICI au Mur 5 (Face à 6h)

S 6 DIAGONALLY STOMP , SWIVEL , STOMP UP , DIAGONALLY STOMP , SWIVEL

1-2-3-4 Stomp PD devant , Ramener PG près PD en glissant le Talon , puis la pointe , Tape PG à côté PD
5-6-7-8 Stomp PG devant, Ramener PD près PG en glissant le Talon , puis la Pointe , puis le Talon en restant en appui PG

S 7 VINE TO R , CROSS, SIDE ROCK CROSS, HOLD

1-2-3-4 PD à D, Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD
5-6-7-8 PD à D , Revenir en appui PG, Croise PD devant PG, Hold

S 8 VINE TO L, SIDE ROCK CROSS, HOLD

1-2-3-4 PG à G, Croise PD derrière PG, PG à G, Croise PD devant PG
5-6-7-8 PG à G, Revenir en appui PD, Croise PG devant PD, Hold

Danse et Amusez- vous !!!!