



TWENTY FOUR -7- 365



Chorégraphe : Marianne Langagne (Fr) 02.2023
Description : Danse en ligne – 32 Comptes – 4 Murs – No Tag – No Restart
Niveau : Débutant
Musique : 24-7-365 - MacKenzie Porter
Intro : 16 Comptes

S1 STEP FWD ¼ TURN R, TOUCH, SIDE ¼ TURN L, TOUCH , STEP FWD ¼ TURN R , VINE ¼ TURN R

1-2 PD devant en ¼ de tour à D (3:00), Touche PG près PD avec Snaps
3-4 PG à G en ¼ de Tour à D (12:00), Touche PD près PG
5 PD devant en ¼ de Tour à D (3:00)
6-7-8 PG à G en ¼ de tour à D (6:00), PD croise derrière PG, PG à G

S2 ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, CROSS, SIDE, ROCK BACK

1-2 PD devant, Revenir appui PG
3&4 PD à D, PG près PD, PD à D
5-6 Croise PG devant PD, PD à D
7-8 PG derrière, Revenir en appui PD

S3 SIDE, DIAGONALLY KICK, BEHIND, DIAGONALLY KICK, BEHIND, STEP FWD 3/8 TURN R, TRIPLE FWD

1-2 PG à G, Kick PD en diagonale vers 7:30
3-4 Croise PD derrière PG, Kick PG en diagonale vers 4:30
5-6 Recule PG (4:30), PD devant vers 9:00
7&8 PG devant, PD rejoint PG, PG devant

S4 OUT OUT (FWD), BACK LOCK STEP, TOE BEHIND ½ TURN L, CROSS, SIDE

1-2 PD devant en diagonale à D, PG devant en diagonale à G (appui PG)
3&4 Recule PD, Croise PG devant PD, Recule PD
5-6 Poser Pointe G derrière PD, Dérouler ½ Tour vers la G en basculant le poids du corps sur PG (3:00)
7-8 Croise PD devant PG, PG à G

La danse se termine à 12: 00 au compte 16 (Rock Back)

La danse est terminée ... Recommencez en gardant le sourire !!!

Contact : eujeny_62@yahoo.fr